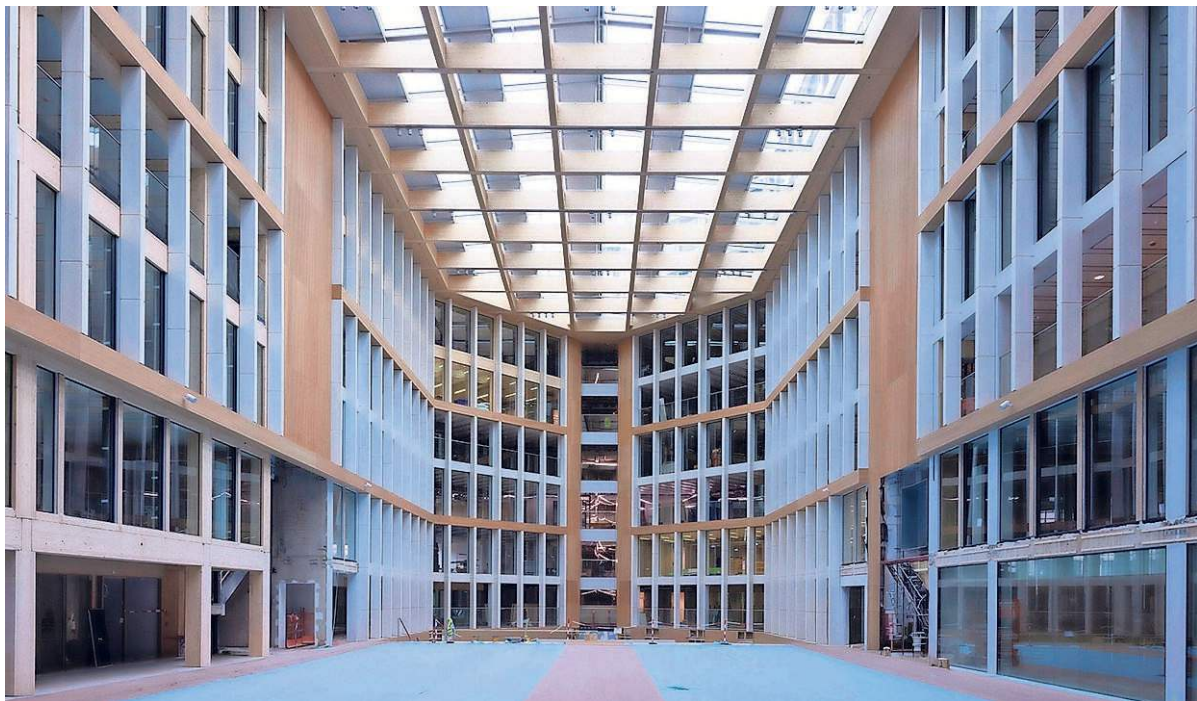




BENO won de Gyproc Trophy voor het werk aan het hoofdkantoor van ABN AMRO in Amsterdam. FOTO DAVE WEIJ FOTOGRAFIE

PRIJS BENO Projectafbouw wint Nationale Gyproc Trophy

Twee keer raak voor Dijk en Waardse bedrijven

Twee afbouwbedrijven uit Dijk en Waard zijn in de prijzen gevallen bij de uitreiking van de Nationale Gyproc Trophy. BENO Projectafbouw uit Broek op Langedijk won de hoofdprijs, terwijl Punt Systeembouw uit Heerhugowaard twee onderscheidingen in de wacht sleepte.

Roel van Leeuwen

Broek op Langedijk ■ De prijs – ingesteld door fabrikant Gyproc Nederland – is bedoeld om vakmanschap, technische innovatie en creativiteit van afbouwbedrijven zichtbaar te maken. BENO Projectbouw viel al voor de derde keer op rij in de prijzen. Eerder won het bedrijf al met een project voor TU Delft en voor het werk aan het hoofdkantoor van Bejo Zaden in Warmenhuizen. Voor dit laatste project won het zelfs een internationale prijs.

Deze week kreeg het bedrijf – dat in 1991 door eigenaar Paul Bleeker en een toenmalige compagnon werd opgericht – door een onafhankelijke vakjury de hoofdprijs toegekend. En wel voor de afbouwwerkzaamheden aan het ruim 100.000 vierkante meter grote ABN AMRO-hoofdkantoor aan de Foppingadreef in Amsterdam, wat geldt als een van de meest vooruitstrevende en duurzame renovatieprojecten van Nederland.

In opdracht van de BAM werkte BENO Projectafbouw intensief mee aan de complete binnenafbouw. Zo verzorgde BENO onder andere 32.000 vierkante meter metalstudwanden, 45.000 vierkante meter gipsafwerking, 11.500 vierkante meter houtwolcementplafonds en diverse plafond- en betimmeringssystemen.

Mies Bleeker, event manager bij BENO, spreekt van een 'immens groot project'. „Het is moeilijk om te duiden waarom dit zo'n complex

project was, maar het is het grootste project tot nu toe voor ons. Het ging om zowel nieuwbouw, verbouw als renovatie en we hadden ontzettend veel mensen tegelijk aan het werk. Ook was het geen kwestie van herhalen. Elke afdeling had zijn eigen eisen.”

Volgens haar is BENO uitgegroeid tot een grote speler in de afbouwmarkt. „We doen eigenlijk alleen grote projecten: kantoren, hotels, scholen en appartementencomplexen.” Bij het bedrijf werken inmiddels 28 mensen in vaste dienst op kantoor. „Verder werken we veel met externe montagebedrijven. We hebben vaak 150 tot 250 man voor ons werken”, aldus Bleeker.

Huis van Delft

Ook Punt Systeembouw viel in de prijzen. Het werk aan het Huis van Delft, een iconisch nieuwbouwproject in Delft, leverde Punt Systeembouw niet alleen een gedeelde tweede prijs op in de categorie utiliteitsbouw, maar ook de Gyproc Professionals Keuze ging naar het bedrijf uit Heerhugowaard.

In het Huis van Delft waren standaardoplossingen niet toepasbaar. Het was niet alleen een bouwproject, maar ook een groot kunstwerk. Zo is er de Art Gallery, waarvan de wanden en plafonds zijn bekleed met speciaal ontworpen Delfts Blauwe keramische tegels van kunstenaar Job Smeets. Omdat de tegels

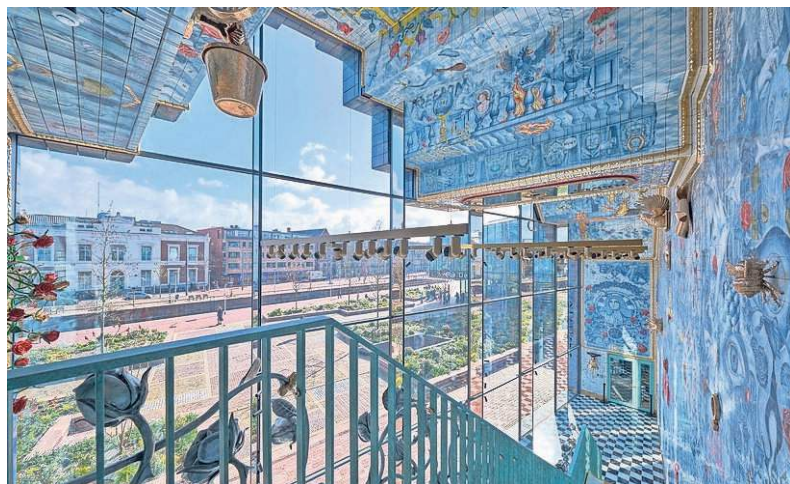
met 35 kilo per vierkante meter veel zwaarder zijn dan normale wandafwerking, moest de achterliggende constructie speciaal worden versterkt. In de galerie werden meerdere bronzen beelden opgehangen, waarvan er één zelfs twee ton weegt. Hiervoor werd een extra stalen draagconstructie ontworpen.

Trots

„Het is een project dat we niet gauw zullen vergeten”, zegt directeur Peter Strijbis van Punt Systeembouw, dat 45 jaar bestaat en kan beschikken over circa 20 vaste medewerkers en een flexibele schil van circa 60 man. Hij laat weten trots te zijn op de erkenning en dan vooral op het winnen van de Gyproc Professionals Keuze, omdat die door collega's uit de afbouwsector wordt toegekend. „Misschien is dit daarom wel de mooiste prijs.”

De Gyproc Trophy zet het vakmanschap van de afbouwbedrijven in het zonnetje. „Het is mooi om deze waardering te krijgen”, zegt Strijbis. „Over het algemeen zijn het de aannemers die de erkenning krijgen voor projecten en dat is begrijpelijk, omdat zij het hele project doen en wij voor een onderdeel zorgen. Binnenwanden en plafonds is onze expertise.”

Hij vervolgt: „Het is natuurlijk heel bijzonder dat er in een gemeente twee van dit soort toonaangevende afbouwbedrijven zijn.”



Het huis van Delft is bekleed met Delfts Blauw. FOTO RICK AKKERMAN PHOTOGRAPHY